

ENTDECKEN

DMG

Deutsche
Mozart
Gesellschaft

250 Jahre Wunderkind reise

Mit den Mozarts
durch 18 deutsche
Städte



7. Juni - 2. Oktober 2013



Deutsche
Mozart
Gesellschaft

*„Ohne Reisen ... ist man wohl ein
armseliges Geschöpf!“*

W. A. Mozart

Liebe Mozartfreunde,

Insgesamt über zehn Jahre, also beinahe ein Drittel seines Lebens, verbrachte Wolfgang Amadé Mozart auf Reisen. Die Entfaltung seiner Persönlichkeit und seines Talents scheint ohne die vielfältigen Einflüsse und Anregungen, die er dabei aufnahm, kaum denkbar zu sein. Initiator und umsichtiger Manager der ersten Reisen war sein Vater Leopold. Am 9. Juni 1763, als Wolfgang sieben Jahre alt war, brach die ganze Familie zu einer Tour durch Westeuropa auf, die drei Jahre, fünf Monate und zwanzig Tage dauern sollte. Leopold verfolgte die Absicht, seine »Wunderkinder« Nannerl und Wolfgang an den europäischen Höfen – von Mannheim über Brüssel, Paris und London bis Den Haag – bekannt zu machen. Allein im deutschen Sprachraum gastierten die Mozarts in mehr als 18 Städten von Wasserburg bis Aachen. Was sie dabei alles erlebten, erfahren wir heute noch aus den Briefen, die sie an Freunde ins heimatliche Salzburg schickten. Sie berichten nicht nur von glänzenden Akademien, sondern auch von Reiseabenteuern, wie z.B. einer stürmischen Rheinfahrt. In Frankfurt erlebten sie die unmittelbaren Auswirkungen des ersten großen Börsencrashes und den Anschlag von Geldentwertungstabellen. Ebenso wunderte sich Leopold über die neueste englische Mode und die jeweiligen Gewohnheiten in konfessionell unterschiedlich geprägten Landstrichen. Immer wieder entpuppen sich die Mozarts nicht nur als reisende Künstler, sondern auch als »Touristen avant la lettre«, die mit großer Neugier den Domschatz in Köln oder etwa das Große Fass in Heidelberg besichtigen.

Das 250-jährige Jubiläum dieser »Wunderkindreise« nimmt die Deutsche Mozart-Gesellschaft zum Anlass, gemeinsam mit den damals besuchten Städten an die Erlebnisse der Mozarts zu erinnern. Jeweils im Zeitfenster des historischen Reiseverlaufs und an authentischen Orten sind dabei Konzerte, Vorträge, Führungen, Theaterstücke und Ausstellungen zu erleben. Und so wie Leopold einst als Mentor und Pädagoge den jungen Wolfgang mit der Reise zu fördern versuchte, finden auch in diesem Jubiläum viele Kinder und junge Nachwuchskünstler ihr Podium.

Die Deutsche Mozart-Gesellschaft dankt allen Veranstaltern, die sich mit künstlerischer Kreativität, nachhaltigem Engagement und Begeisterung dem Projekt angeschlossen haben. Auf diese Weise ist eine Kulturroute entstanden, die uns das »Wunder« Mozart in vielen Facetten immer wieder neu und auf einzigartige Weise erfahrbar macht.

THOMAS WEITZEL, Präsident der Deutschen Mozart-Gesellschaft

SALZBURG (im Folgenden an dieser Stelle jeweils die historischen Aufenthaltsdaten der Familie Mozart in den Städten)

■ 7. Juni 2013 – 11.00 Uhr

Ort: Mozart-Wohnhaus, Makartplatz
Auftakt zum 250-jährigen Jubiläum der »Wunderkindreise«
»Wolffgango Mozart – ein komponierendes Wunderkind«
Vortrag von Dr. Ulrich Leisinger
Musikalische Begleitung: Marie Sophie Decker-Hauzel
Veranstalter: Stiftung Mozarteum Salzburg

■ Ganzjährig auf Anfrage

Stadtführung: Wunderkind »made in Salzburg – Auf den Spuren von Mozarts Kindheit und Jugend«
In Deutsch und Englisch buchbar
Teilnahmegebühr für Gruppen: 150 Euro
Veranstalter: Tourismus Salzburg GmbH

WASSERBURG (10. – 11. Juni 1763)

■ 10. Juni 2013 – 18.00 Uhr

Stadtführung: »Auf den Spuren Mozarts«
Treffpunkt: Parkhaus Kellerstraße
Veranstalter: Heimatverein Wasserburg
Teilnahmegebühr: N.N.

■ 11. Juni 2013 – 19.00 Uhr

Ort: Stadtpfarrkirche St. Jakob
Salzburger Orgelmusik zur Zeit Mozarts
Konzert mit Prof. Karl Maureen
Veranstalter: Erzdiözese München-Freising/
Stadtpfarrkirche St. Jakob
Eintritt frei

MÜNCHEN (12. – 21. Juni 1763)

■ 12. Juni 2013 – 19.00 Uhr

Ort: Künstlerhaus am Lenbachplatz
»galla wegen dem antoni fest« – Tänze und Musik um 1760:
Julla von Landsberg (Sopran); N.N. (Violine); Michael Günther
(Fortepiano); »Playfords Pleasure«
Leitung: Karin Feneberg und Nicolle Klinkeberg
Veranstalter: Mozart-Gesellschaft München
Karten: 25 Euro

■ 21. Juni 2013 – Mozart Nacht – 19.00 Uhr

Ort: Schloss Nymphenburg, Hubertussaal
Mozart-Nacht: Eine musikalische Reise mit dem Ensemble 1756
Leitung: Konstantin Hiller
Veranstalter: Kulturgipfel GmbH
Karten: 49,60 bis 17,70 Euro
(kann auch als Schlosskonzert-Dinner gebucht werden)

AUGSBURG (22. Juni – 6. Juli 1763)

■ 11. Juni – 8. September 2013

Ort: Schaezlerpalais
»Eine merkwürdige Reise« – Familie Mozart auf Tour
Ausstellung des Leopold-Mozart-Zentrums der Universität
Veranstalter: DMG mit Kulturamt Augsburg
Eintritt: 7 Euro / erm. 5,50 Euro

■ 21./22. Juni 2013 – 20.30 Uhr

Ort: S'ensemble Theater
»Klavierkind«, Ein Theaterstück von Sebastian Seidel mit
Tinka Kleffner (Schauspiel); Sophia Weidemann (Klavier)
Veranstalter: S'ensemble Theater
Karten: 15 Euro / erm. 10 Euro

■ 23. / 30. Juni / 7. Juli 2013 – jeweils 14.00 Uhr

Treffpunkt: Ev. St. Ulrich
»Mozart – europäische Musik, Augsburgs Liebe«
Schauspielerführung mit Florian Kreis und Sandra Pagany
Veranstalter: Regio Augsburg
Teilnahmegebühr: 12 Euro

■ 23. Juni 2013 – 19.00 Uhr

Ort: Kleiner Goldener Saal, Jesuitengasse 12
»un-ter-wegs«: Konzert der Bayerischen Kammerphilharmonie
Dirigent: Reinhard Goebel
Veranstalter: Deutsche Mozart-Gesellschaft
Karten: 35 bis 20 Euro

■ 24. Juni 2013 – N.N.

Ort: Schaezlerpalais, Rokokosaal
»Die Mozarts bei der Queen«
Schülerkonzert mit Roland Götz / Studio XVII und Schülern des
Gymnasiums St. Stephan
Veranstalter: Deutsche Mozart-Gesellschaft
Eintritt frei

■ **25. Juni 2013 – 19.00 Uhr**

Ort: Hotel Drei Mohren und Garten Schaezlerpalais
»Mit den Mozartes zu Gast bei einer Serenade«
Weimarer Bläserquintett, Florian Kreis (Schauspieler)
Veranstalter: Deutsche Mozart-Gesellschaft
Karten: 50 Euro inkl. Aperitif und Imbiss im Steigenberger
Hotel Drei Mohren

■ **29. Juni 2013 – 15.00 Uhr**

Ort: Basilika St. Ulrich und Afra
Kids for Kids – Singen auf der Orgelempore
Veranstalter: Pfarrei St. Ulrich und Afra
Eintritt: 6 Euro für Erwachsene, Eintritt frei für Kinder

■ **30. Juni 2013 – 12.00 Uhr**

Ort: Goldener Saal im Rathaus
»Die Mozarts in Augsburg – 1763«
Katharina Schwamm (Violine); Sophia Schwamm (Violoncello);
Leopold Mozart Kammerorchester; Dirigent: Heinz Schwamm
Veranstalter: Deutsche Mozart-Gesellschaft
Eintritt frei

■ **3. Juli 2013 – 9.00 Uhr**

Verschiedene Orte in der Innenstadt
Nannerl und Wolfgang in Augsburg – Eine Spurensuche für
Augsburger Schüler; Leitung: Ute Wedig
Veranstalter: Deutsche Mozart-Gesellschaft
Eintritt frei

■ **4. Juli 2013 – 19.00 Uhr**

Ort: Mozarthaus Augsburg
»The Mermaid's Song«
Lieder und Canzonetten von W. A. Mozart und J. Haydn
Gerlinde Sämann (Sopran); Stephanie Knauer (hist. Stein-Flügel)
Veranstalter: Regio Augsburg
Karten: 10 Euro

■ **7. Juli 2013 – 15.00 Uhr**

Ort: Theklakirche Welden bei Augsburg
Orgelmusik des Rokoko aus Salzburg und Augsburg
Sabine Lutzenberger (Sopran); Martin Hoffmann (Orgel)
Veranstalter: Deutsche Mozart-Gesellschaft
Karten: 12 Euro

ULM (6. – 7. Juli 1763)

■ **6. Juli 2013 – 19.00 Uhr**

Ort: Hotel Goldenes Rad
»Ein Wunderkind auf Reisen – aus Briefen und Tagebüchern,
deftig gewürzt mit heiteren Liedern aus der Hand des Meisters«
Es lesen und singen Mitglieder des Theaters Ulm
Auch als Arrangement mit Übernachtung buchbar über den
Veranstalter: Hotel Goldenes Rad

■ **7. Juli 2013 – 11.30 Uhr**

Ort: Ulmer Münster
»... an Mozart gedacht ...« Konzert mit Orgel und Klarinette
Jochen Anger (Klarinette); Friedemann Johannes Wieland,
erster Münsterorganist (Orgel)
Veranstalter: Münsterkantorei Ulm
Karten: 6 Euro / erm. 3 Euro

LUDWIGSBURG (9. – 12. Juli 1763)

■ **11. Juli 2013 – 20.00 Uhr**

Ort: Residenzschloss Ludwigsburg, Ordenssaal
»Mozart auf Europareise«
Konzert mit Madeleine Przybyl (Viola) und Kerstin Mörk (Klavier)
Veranstalter: Ludwigsburger Schlossfestspiele
Karten: 39 / 34 / 27 / 16 Euro

BRUCHSAL (12 – 14. Juli 1763)

■ **10. Juli 2013 – 20.00 Uhr**

Ort: Kammermusiksaal im Schloss Bruchsal
»Ohne Reisen ... ist man wohl ein armseeliges Geschöpf!« –
Mit Mozart in Bruchsal, Schwetzingen, Mannheim u. der Kurpfalz
Vortrag von Prof. Dr. Hermann Jung
Eintritt frei

■ **11. – 14. und 18. – 21. Juli 2013 – 20.30 Uhr**

Ort: Schlosspark der Barockresidenz Bruchsal
Open-Air-Theater: »Amadeus« von Peter Shaffer
Veranstalter: Badische Landesbühne
Karten: 16 Euro / erm. 9 Euro

■ **14. Juli – 28. Juli 2013**

Ort: Kunstverein Damianstor
Sonderausstellung der Wettbewerbsbeiträge
zum Jubiläum der Wunderkindreise
Vernissage und Preisvergabe: 14. Juli, 11.00 Uhr
Veranstalter: Kunstverein Das Damianstor Bruchsal
Eintritt frei

■ **14. Juli 2013 – 17.30 Uhr**

Ort: Schloss Bruchsal
Wandelkonzert Bruchsaler Ensembles mit Werken von Mozart –
von klassisch bis experimentell
Veranstalter: Stadt Bruchsal und Staatliche Schlösser und Gärten
Baden-Württemberg
Eintritt frei

SCHWETZINGEN (14. – 29. Juli 1763)

■ **17. Mai – 13. Oktober 2013**

Ort: Karl-Wörn-Haus (Museum der Stadt Schwetzingen)
»Kult on Tour – Mozart und andere Wunderkinder«
Eine Ausstellung in Zusammenarbeit mit der
Mozartgesellschaft Schwetzingen und der Forschungsstelle
Südwestdeutsche Hofmusik
Eintritt frei

■ **8. Juni – 21. Juli 2013**

Ort: Palais Hirsch
»I.A. Mozart (?)«
Fotografien, C-Prints und Videos von Irene Andessner
Veranstalter: Stadt Schwetzingen
Eintritt frei

■ **14. Juli 2013 – 14.00 Uhr**

Ort: Schlossplatz und Rotes Haus
Ankunft der Familie Mozart in Schwetzingen:
Historische Kutschfahrt von Bruchsal nach Schwetzingen;
Aktionstag des Stadtmarketingvereins Schwetzingen
Veranstalter: Stadt Schwetzingen

■ **14. Juli – 15.00 Uhr / 18. Juli – 17.00 Uhr / 21. Juli – 14.30 Uhr**

Ort: Schloss Schwetzingen
Führung: »Meine Kinder haben ganz Schwetzingen in
Bewegung gesetzt« – W. A. Mozart in der Kurpfalz
Veranstalter: Staatliche Schlösser und Gärten Baden-
Württemberg
Teilnahmegebühr: 10 Euro / erm. 5 Euro *

■ **18. Juli 2013 – 20.00 Uhr**

Ort: Schloss Schwetzingen, Mozartsaal
»Kurfürstliche Festakademie«
Concerto Köln; Leitung und Solist: Martin Sandhoff (Flöte)
Veranstalter: Mozartgesellschaft Schwetzingen in Kooperation
mit der Heidelberger Akademie der Wissenschaften und den
Staatl. Schlössern und Gärten Baden-Württemberg
Karten: N.N., Vorverkauf ab Mai 2013

■ **19. Juli 2013 – 18.30 Uhr**

Treffpunkt: Vorplatz St. Pankratius
»sie singt halt recht vortrefflich ... «
Führung in historischem Kostüm durch Stadt und
Schlossgarten mit anschl. 3 Gang-Menü
Buchbar über Stadtinformation www.schwetzingen.de
Teilnahmegebühr: 69 Euro (ohne Getränke)

■ **19. Juli 2013 – 19.00 Uhr**

Ort: Palais Hirsch, Schlossplatz
»Glück – Geld – Anerkennung? Die Wunderkind-Geschwister-
paare Mozart und Mendelssohn und die Ziele ihrer Eltern.«
Vortrag von Christian Schruff
Veranstalter: Forschungsstelle Südwestdeutsche Hofmusik
Eintritt frei

■ **20. Juli 2013 – ab 11.00 Uhr**

»SPIEL MIT!«
Kindermusikfest mit dem internationalen Kinder-
und Jugendbarockorchester »Die Telemänner«
Leitung: Steffi Bade-Bräuning

11 – 13 Uhr: Workshop
15 Uhr: Konzert der »Telemänner«; Moderation: Christian Schruff
17 Uhr: Schlossplatz: Verabschiedung der Familie Mozart,
Abfahrt der Kutsche

Veranstalter: Mozartgesellschaft Schwetzingen in Kooperation
mit der Heidelberger Akademie der Wissenschaften und den
Staatl. Schlössern und Gärten Baden-Württemberg
Teilnahmegebühr Workshop: 15 Euro inkl. Verpflegung*
Karten für Konzert der »Telemänner«: N.N.; Vorverkauf
ab Mai 2013

■ **20. Juli 2013 – 12.00 Uhr – 14.30 Uhr**

Ort: Schloss Schwetzingen
HÖR ZU! – Musikalische Führung für Kinder ab 8 Jahren
mit Dr. Ralf Wagner
Veranstalter: Staatl. Schlösser und Gärten Baden-Württemberg
Teilnahmegebühr: 15 Euro *

HEIDELBERG (25. Juli 1763)

■ 25. Juli 2013 – 20.00 Uhr

Ort: Heiliggeistkirche Heidelberg
Orchesterkonzert: »Mozarts Besuch in Heidelberg«
Hannah Zumsande (Sopran); Johannes Lang (Orgel);
Barockorchester L'arpa festante
Leitung: Christoph Andreas Schäfer, Heiliggeistkantor
Veranstalter: Heiliggeistkirche Heidelberg
Karten: 35 bis 10 Euro

MANNHEIM (29. Juli – 31. Juli 1763)

■ 20. Juli 2013 – 20.00 Uhr

Ort: Nationaltheater Mannheim, Opernhaus
»Temistocle«, Opera seria von Johann Christian Bach
Musikalische Leitung: Joseph Trafton
Regie und Bühne: Joachim Schlömer
Veranstalter: Nationaltheater Mannheim
Karten: 70 bis 12 Euro (Preisgruppe B)

■ 21. Juli 2013 – 14.00 Uhr

Stadtführung: »Auf Mozarts Spuren«
Treffpunkt: Schloss Mannheim, Ehrenhof links
Veranstalter: Mannheimer Stadtführungen
Teilnehmergebühr: 10 Euro

■ 22. Juli 2013 – 12.00 Uhr

Ort: Mozartschule Mannheim (Mannheim M6, 12)
Enthüllung der Mozartgedenktafel von Flavio Orellano
Veranstalter: Mozart-Gesellschaft Kurpfalz

■ 23. Juli 2013 – 18.00 Uhr

Ort: Dalberghaus; Mannheim N3, 4
»Die Mozarts auf der Reise nach Mannheim«
Vortrag von Dr. Roland Würtz mit Sylvia Würtz (Violine) und
Andreas Benend (Klavier)
Veranstalter: Mozart-Gesellschaft Kurpfalz
Karten: 10 Euro

■ 30. Juli 2013 – 19.00 Uhr

Ort: Museum Schillerhaus
»weder Säufer, weder Spieler, weder liederliche Lumpen« –
Mozart und die Kurpfalz um 1763, Lesung aus Briefen und
Zeitzeugnissen mit Liselotte Homering
Veranstalter: Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim
Karten: 7 Euro / erm. 5 Euro *

WORMS (1. – 2. August 1763)

■ 2. August 2013 – 20.00 Uhr

Ort: Aula der Lucie-Kölsch Jugendmusikschule, Worms
»Mozarts Divertimento«
Galakonzert der 9. Internationalen
Sommerakademie Schwetzingen Worms:
Joshua Epstein (Violine); Jone Kaliunaite (Viola); Manuel
Fischer-Dieskau (Violoncello); Uwe Brandt (Klavier)
Veranstalter: Internationale Sommerakademie Schwetzingen
Worms, Stadt Worms
Karten: 15 Euro

FRANKFURT (10. – 31. August 1763)

■ 13. August 2013 – 19.00 Uhr

Ort: Goethe-Haus
»Mozart in Frankfurt«
Kammerkonzert mit dem Pleyel Quartett Köln
Veranstalter: Frankfurter Goethe-Haus, Freies Deutsches Hochstift
Karten: 16 Euro

■ 22. August 2013 – 19.00 Uhr

Ort: Dr. Hoch's Konservatorium, Engelbert-Humperdinck-Saal
»Mozart in Moll«, alle Moll-Klavierwerke von W.A. Mozart
Klasse Prof. Stefana Chitta-Stegemann
Veranstalter: Dr. Hoch's Konservatorium
Eintritt frei

■ 25. August 2013 – 18.00 Uhr

Ort: Dr. Hoch's Konservatorium, Engelbert-Humperdinck-Saal
»Mozart und die Sprache seiner Violinsonaten« mit Nadine
Blumenstein (Violine); Stefana Chitta-Stegemann (Klavier)
Veranstalter: Dr. Hoch's Konservatorium
Eintritt frei

■ 31. August 2013 – 14.00 Uhr

Ort: Verschiedene Orte in Frankfurt und Höchst
»Die Mozarts in Frankfurt« – Ein mozartisches Spektakel mit den
Gästen des Jahres 1763, originalen Fortepianos und viel Musik.
Mit Michael Quast (Sprecher), Julla von Landsberg (Sopran),
Ensemble Ariadne Musica, Michael Günther (Fortepiano)
Veranstalter: Clavier am Main in Zusammenarbeit mit dem
Historischen Museum Frankfurt sowie der Frankfurter Bürger-
stiftung im Holzhausenschlösschen
Karten: Gesamte Veranstaltung inkl. Schifffahrt: 50 Euro,
nur Konzert im Historischen Museum Frankfurt: 20 Euro

WIESBADEN (13. September 1763)

■ 15. September 2013 – 11.00 Uhr

Ort: Museum Wiesbaden
»Mozart in Wiesbaden«; Werke für Violine und Klavier mit Studenten und Dozenten der Wiesbadener Musikakademie
Veranstalter: Mozart-Gesellschaft Wiesbaden
Eintritt: 18 / 14 Euro

MAINZ (31. August – 13. September 1763)

■ 14. September 2013 – 20.00 Uhr

Ort: Kurfürstliches Schloss Mainz
Akademie »Mozart am Rhein« mit Herbert Schuch (Klavier), jungen Sängern des Ensembles Mainz, Stipendiaten der Villa Musica
Veranstalter: Villa Musica Rheinland-Pfalz
Karten: 31 / 27 / 23 / 19 Euro
(Konzert auch am 13. September, 20.00 Uhr, auf Schloss Engers, Neuwied)

KOBLENZ (17. – 26. September)

■ 18. September 2013 – 19.30 Uhr

Ort: Kurfürstliches Schloss Koblenz
Konzert anlässlich der Westeuropareise der Familie Mozart
Solisten des Theaters Koblenz, Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Dirigent: Enrico Delamboy
Veranstalter: Theater Koblenz
Karten: N.N.

■ 1. Oktober 2013 – 18.00 Uhr

Ort: Landeshauptarchiv Koblenz, Lesesaal
»Die abenteuerliche Rheinfahrt der Familie Mozart«
Vortrag von Dr. Uwe Baur
Veranstalter: Verein für Geschichte und Kunst des Mittelrheins
Eintritt frei

BONN (27. September 1763)

■ 27. September 2013 – 16.00 Uhr bis ca. 20.30 Uhr

Ort: Verschiedene Orte in Bonn
»Mit Mozarts durch Bonn«, Musikalisch-kulinarische Stadtwanderung durch Bonn zur Kreuzberg-Kirche
Veranstalter: Netzwerk Ludwig van B. e.V.
Teilnahmegebühr: Wanderung und Orgelkonzert 15 Euro, inkl. kulinarischer Marschverpflegung 30 Euro *

BRÜHL (28. September 1763)

■ 28. September 2013 – 18.00 Uhr

Ort: Schlosskirche St. Maria von den Engeln (ehemalige Franziskanerkirche)
»Mozart in Brühl«, Sonderkonzert der Brühler Schlosskonzerte mit Marieke Spaans (Hammerklavier) und Mitgliedern des Schuppanzigh-Quartetts: Anton Steck (Violine), Christian Goosses (Viola), Werner Matzke (Violoncello)
Veranstalter: Brühler Schlosskonzerte
Karten: 25 Euro / erm. 12,50 Euro

■ 28. September 2013 – ab 10.30 Uhr

Ort: Schloss Falkenlust und Schloss Augustusburg
»Mit den Mozarts durch die Schlösser Augustusburg und Falkenlust«, verschiedene Themenführung zu den Vergnügungen und Lustbarkeiten von Clemens August
Veranstalter: UNESCO-Welterbestätte Schlösser Augustusburg und Falkenlust
Teilnahmegebühr: 7,50 Euro / erm. 6,50 Euro *

KÖLN (29. – 30. September 1763)

■ 29. September 2013 – 17.00 Uhr

Ort: Großer Sendesaal des WDR, Funkhaus Wallraffplatz
»Mozart und seine Zeitgenossen«
Konzert mit Valer Barna-Sabadus (Countertenor) und dem Ensemble l'arte del mondo, Dirigent: Werner Ehrhardt
Veranstalter: musik+konzept mit WDR3
Karten: 18 Euro / erm. 12 Euro

■ 29. September 2013 – 18.00 Uhr

Ort: Kölner Dom
Chorvesper mit dem Knabenchor der Hohen Domkirche zu Köln
Leitung Prof. Eberhard Metternich
Veranstalter: Kölner Dommusik / Kölner Domchor
Eintritt frei

AACHEN (30. September – 2. Oktober 1763)

■ 2. Oktober 2013 – N.N.

Ort: Krönungssaal des Aachener Rathauses
Abschlussveranstaltung »250 Jahre Wunderkindreise«
Veranstalter: Stadt Aachen zusammen mit der Stiftung Internationaler Karlspreis und der Deutschen Mozart-Gesellschaft

(Alle Angaben ohne Gewähr)

- Für die mit * gekennzeichneten Veranstaltungen ist eine Voranmeldung beim jeweiligen Veranstalter erforderlich
- Karten für die einzelnen Veranstaltungen können nur über den jeweiligen Veranstalter oder dessen Vorverkaufsstellen, nicht aber über die DMG, erworben werden.
- Detaillierte Infos zu den einzelnen Veranstaltungen und den Mitwirkenden finden Sie auch unter www.Mozartgesellschaft.de

MOZART

– dieser Name steht nicht nur für Genialität, er steht auch für deren Förderung. Denn was wäre aus der – vielfach als »göttlich« eingestuft – Begabung Wolfgang Amadés geworden, hätte sein Vater Leopold ihm nicht mit Geschick und Beharrlichkeit beigestanden?

Die Deutsche Mozart-Gesellschaft pflegt und entwickelt das Erbe dieser großen Musikerfamilie weiter. Dazu gehört neben der Veranstaltung der Deutschen Mozartfeste und der wissenschaftlichen Beschäftigung mit den Mozarts auch die Förderung junger Laien und Profis. Die Deutsche Mozart-Gesellschaft richtet regelmäßig die Mozart-Musizierwoche als generationsübergreifenden Kammermusik-Kurs aus sowie alle zwei Jahre den Hausmusikwettbewerb »Heimspiel«.

Die Deutsche Mozart-Gesellschaft e.V. mit Sitz in Augsburg wurde im Oktober 1951 gegründet. Den äußeren Anlaß bot die Wiedereröffnung des restaurierten Augsburger Mozarthauses, in dem am 14. November 1719 Leopold Mozart geboren wurde. Die Deutsche Mozart-Gesellschaft umfasst heute Mozartgemeinden in Arnstberg, Bamberg, Bayreuth, Berlin-Brandenburg, Chemnitz, Dresden, Hamburg, Hildesheim, Kurpfalz, Nürnberg, München, Regensburg, Schwetzingen, Zweibrücken-Pirmasens sowie eine Anzahl von Einzelmitgliedern und korporativen Mitgliedern im In- und Ausland.

Die Deutsche Mozart-Gesellschaft führt Menschen zusammen, die Mozart und seine Musik lieben. Wenn Sie sich für unsere Arbeit interessieren oder Mitglied werden möchten, wenden Sie sich einfach an die Geschäftsstelle im Augsburger Mozarthaus:

Deutsche Mozart-Gesellschaft,
Frauentorstraße 30, 86152 Augsburg;
Telefon: 0821 / 51 85 88
E-Mail: info@deutsche-mozart-gesellschaft.de
Bürozeiten: Di – Fr: 10.00 – 14.00 Uhr



Deutsche
Mozart
Gesellschaft

*„Ein Mensch von mittelmäßigem Talent
bleibt immer mittelmäßig,
er mag reisen oder nicht –
aber ein Mensch von superieuren Talent /
welches ich mir selbst,
ohne gottlos zu seyn, nicht absprechen kan /
wird schlecht, wenn er immer in dem
nemlichen ort bleibt“*

W. A. Mozart an seinen Vater im Jahre 1778

Impressum:

DEUTSCHE MOZART-GESELLSCHAFT E.V.

Geschäftsstelle:

Mozarthus, Frauentorstraße 30, 86152 Augsburg,
Telefon: 0821 / 51 85 88; Fax: 0821 / 15 72 28

Präsident: Thomas Weitzel

Projektkoordination: Tina Bühner

Grafisches Konzept: KW Neun Grafikagentur

Pressekontakt: Friends PR;

ingrid.erne@friends-media-group.de

Das Projekt »Wunderkindreise 2013« wird in Kooperation mit den Europäischen Mozart Wegen durchgeführt.



MOZART WAYS
VIE DI MOZART
VOIES DE MOZART
MOZART WEGE

Die Deutsche Mozart-Gesellschaft wird unterstützt von:



Stadt
Augsburg



Stadtsparkasse
Augsburg

KURT UND FELICITAS VIERMETZ STIFTUNG